

**AUTOR** Ambrosio Bondia

**AUTOR (Condición):** clérigo, escritor, orador.

**TÍTULO** Triunfo de la verdad sobre la censura de la elocuencia. A quien acreditan oradores, santos, filósofos i profanos. Deleita enseñando i enseña defendiendo a los predicadores. Contiene: Método vniversal del púlpito; Dan Apolo y las Musas; Bexamen al Autor de la Censura.

**LUGAR** Madrid

**IMPRESA** Juan Martín de Barrio

**FECHA** 1649

**DEDICATARIO** Manuel de Zúñiga y Fonseca, conde de Monterrey y de Fuentes

**MATERIA** Oratoria y Literatura de Academia.

**RESPONSABLE DE LA DEDICATORIA** Licenciado Alonso Morales Ballesteros

**LÉXICO Y AUTODENOMINACIÓN:** -

**RETRATO O NO Y DÓNDE:** No hay retratos

**ESCUDO DE ARMAS O NO Y DÓNDE:** Escudo en [p. 1]

**MANUSCRITO O IMPRESO** IMPRESO

**DATOS DE EJEMPLAR** BH FLL 26005

8º, encuadernación moderna en cartonné. Título en tejuelo, colocado al revés. Hay garabatos en la última página y en otros lugares.

CCPB CCPB000035157-1